

పేరూ కొలంబియా వివాదము
మ్యూర మగుటచే నానారాష్ట్ర
మందు సంతనము ప్రబలియుండుట
గాదు. ఇదియొక్కటియే వీరు చెప్ప
దగినఫలితము. దీనిని గాంచి వీరికి
గడి సంతనము శాశ్వతముగ నిలిచి
ఉన్నో లేక, మరల నిది మొదటికి
నో, ముందుగాని తెలియదు. అం
నిది శాశ్వతపరిమ్యూర మగుగాక
శాంతికాము లెల్లగునువాం యి
మానరు.

పాపెనుగారు: యూరపు:పుష్పి
యూరపుఖండపు పునర్నిర్మా
గూర్చి జర్మను మంత్రియగు పాపె
నూతనసూచన గావించిరి. య
ఖండమును కేవల జాతీయత ద
గాక, సాంఘికభేదముల నను
పునర్నిర్మింపవలెనని, పాపెనుగా
రుల జూడ, యూదులపై జర్మ
జూపబడుచున్న ద్వేషమున కిది ఫలి
యనుప్రశ్న జనింపక మానదు. వ
సంధి కాల న జర్మను
లలో మూడు వంతుల వ
జర్మనీకి తెలుపల నుండి, ఇదనది
రాజ్యములలో వేరై యూర్ప
నానారాష్ట్ర సంఘమువారు సూ
అల్పసంఖ్యకరక్షణలు నిరపయ
య్యె ననియు, పాపెనుగారు తెలిపి
ప్రసంగము గాంచిన, యూరపు
మునందు గూడ సాంఘిక విభేద
విస్తరించుట క వకాశము
తోచును.

జాయింటు సెలెక్టు క
రహస్య సభ
శ్వేతపత్రమున కవసరముగ
మార్పుల సూచన
సంస్థాన ప్రతినిధులు ఫెడరేషన్
సమ్యక్ము తెలుపుట
లండన్, మే
సేను జాయింటు సెలెక్టు కమిటీసభ
స్వముగా మాడు గంటల సేపు సమావేశి
ప్రభుత్వమునందు బాధ్యత నొసంగు టి
చర్చించిరి. చర్చయైన తరువాత సభ కే
యిదా వేయబడిన. శ్వేతపత్రమునకు
మున రమకు తోచిన మార్పులు ఉపసా
నూదించిరి. సంస్థాన ప్రతినిధులు ఫెడరే
తమకు గల సమ్యక్మును దృఢపరచిరి.
(రూ)

రంగస్వామి అయ్యంగ
హూరు గారి త్రి
సంప్రదించుట
భారతదశితులు శ్వేతపత్రసూచ
విచారించబడుట
లండన్, మే
శ్రీయూత్ పి. రంగస్వామి అయ్యంగ
సామ్యూల్ హోడుగాతో చాంకాలవ
టిం చెను. భారతదేశమునందలి స్థితి
శ్వేతపత్రమునందలి సూచనలను చర్చిం
(రూ)

బర్మా విభజనసమస్య
కమిటీ యెదుట విభాగ
ప్రతికూలవాదుల సాక్ష్యప
యు.మాంగ్-మాంగ్ జిగారు ల
వెల్లించుట
కలకత్తా. మే
బర్మాలలో సుప్రసిద్ధిభాగ ప్రతిప
యను యు.మాంగ్-మాంగ్ జిగారు, క
భాగస్వాము యిచ్చటికి దయచేరిరి. 'ప
సెలెక్టు కమిటీయేదుట విభాగ ప్రతికూ
యభిప్రాయమును వెలుపుటకు వారు బా
వివాదగా నేటిరాత్రి లండన్ ను
సార్దు. తనివారమువాను మాంగ్ మాంగ్
నార్ మండియను ప్రియరుగో బొంబ
బహులదేరుదురు. (ఎ)

నాటక విమర్శనము

[దేవరాయ నాటకరాయణము గ్రామం]

ప్రముఖ నాటకరాయణము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

అంధకారమున నాటకము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము



నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

నాటక విమర్శనము

